



**ROTA  
DAS 11**

**HISTÓRIA DE PE**

**ENCONTRO 1**

**A "PRÉ-HISTÓRIA"**

# ROTA 1 EP QUESTÕES 2023



O que é atualmente o território de Pernambuco está repleto de testemunhos arqueológicos, que guardam importantes evidências da história da colonização humana em nosso estado. [Adaptação]. GASPAR, Madu. A arte rupestre no Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2003, p. 7.

**Sobre essa realidade, analise as afirmações seguintes:**

- I. Há registros da presença humana, no atual território de Pernambuco, há mais de 6 mil anos do tempo presente.
- II. Uma das marcas da presença humana em Pernambuco são as pinturas rupestres no Vale do Catimbau.
- III. Os sítios arqueológicos com vestígios da presença humana existem no sertão do São Francisco pernambucano.
- IV. Há sítios arqueológicos de inúmeras de diversos grupos espalhados pelo estado de Pernambuco.
- V. A arte rupestre é um dos grandes legados culturais dos povos pré-cabralinos e são encontrados o tipo em Pernambuco com mais frequência a do tipo tradição agreste e nordeste.

Estão corretas:

- A) I, III e V.      B) II, IV e V.      C) II, III e IV.      D) I, III e IV.      E) Todas estão corretas.

## ROTA 2 EP QUESTÕES 2023



De acordo com Gabriela Martin (1999): *“Chamamos de áreas arqueológicas as divisões geográficas que compartilham das mesmas condições ecológicas e nas quais está delimitado um número expressivo de sítios pré-históricos. Estes correspondem a assentamentos humanos onde se tenham observado condições de ocupação suficientes para se poder estudar os grupos étnicos que os povoavam.”*

**Em relação aos sítios arqueológicos existentes em Pernambuco, qual destes não está localizado em nosso estado?**

- A) Furna do Estrago (Brejo da Madre de Deus).
- B) Manga Velha (Limoeiro).
- C) Peri-Peri (Venturosa).
- D) Pedra do Tubarão (Venturosa).
- E) Alcobaça (Buíque).

# ROTA 3 EP QUESTÕES 2023



**Sobre o Pernambuco “pré-histórico”, pode-se afirmar o seguinte.**

- I. no Vale do Catimbau, há mais de trinta sítios arqueológicos, nos quais, as pinturas rupestres foram realizadas por vários grupos étnicos de épocas distintas. A diversidade está visível nas figuras.
- II. O sítio de Alcobaça, está localizado em Buíque, no estado de Pernambuco. Neste local, há indícios de ter havido intensas ocupações, em decorrência do acúmulo de vestígios humanos e registros rupestres.
- III. O Sítio Pedra do Tubarão, situado em Venturosa é formado por um matação de granito, dividido em duas partes. Lá encontramos o Cemitério do Caboclo, um cemitério indígena e pinturas rupestres.
- IV. O sítio Peri-Peri, situado em Venturosa, no Agreste pernambucano, é formado por dois grandes matações de Granito, ou seja, duas grandes pedras de granito. Sua importância cultural está nas paredes cobertas de pinturas rupestres, no cemitério indígena e nos achados arqueológicos.
- V. O clima quente e seco, bem característico do semi-árido nordestino ajudou muito a preservar os esqueletos e outros objetos encontrados na Furna do Estrago, tais como: adornos (pedra e osso), esteiras tanto de uso funerário quanto para transportar e armazenar alimentos, feitos de cipós.

Assinale a alternativa CORRETA.

- A) I, III e IV.
- B) II, III e V.
- C) I, II e III.
- D) I, II, III, IV e V.
- E) III, IV e V.

## ROTA 4 IAUPE 2022



“Sítios arqueológicos são locais, onde objetos e marcas são testemunhos de momentos históricos e do desenvolvimento de uma região. Os vestígios podem estar sobre a superfície do solo ou enterrados e, por isso, é necessário o trabalho do arqueólogo.”

(Disponível em: <http://www.vale.com/brasil/PT/initiatives/environmental-social/sitios-arqueologicos/Paginas/default.aspx>)

**Em relação aos sítios rupestres localizados no Sertão do Pajeú, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Pedra do Caboclo, Pedra da Concha e Serrita
- B) Lagoa Santa, Toca do Macaco e Estrago
- C) Serra da Queimada Grande, Riacho do Leitão e Sítio dos Leitões
- D) Alcobaça, Gruta dos Mocós e Lagoa Santa
- E) Pedra da Concha, Pedra do Caboclo e Alcobaça

## ROTA 5 EP QUESTÕES 2023



O Parque do Catimbau é reconhecido como um dos mais importantes conjuntos de sítios arqueológicos do país, sendo entendido como um dos caminhos de dispersão dos povos da Serra da Capivara, no Piauí, teoria baseada nas semelhanças entre os sítios arqueológicos estudados, onde observa-se a chamada tradição Nordeste, apresentando figuras humanas com um tamanho que varia entre cinco a quinze centímetros, em movimentos que remetem a luta, a caça, a dança e o sexo.

Disponível em <https://buique.pe.gov.br/parque-nacional-do-catimbau/>. Acesso em 09 de julho de 2022.

**Todos os Sítios Arqueológicos, a seguir, estão localizados em Buíque, EXCETO:**

- A) Sítio do Veado.
- B) Dedos de Deus I e II.
- C) Caiana.
- D) Pedra da Concha.
- E) Poço da Figura.

# ROTA 6 EP QUESTÕES 2023

A definição inicial da Tradição Agreste, segundo Martin (1980, 1981, 2005, 2008) e Aguiar (1986), foi estabelecida a partir de parâmetros de caráter geral, uma vez que o propósito inicial dessa caracterização estava voltado para o ordenamento preliminar das pinturas rupestres. Em relação à “Pré-História” em Pernambuco, analise os itens a seguir.

- I. A Tradição Agreste em Pernambuco foi definida ainda na década de 1970 a partir da análise de 22 com pinturas rupestres, situados na região agreste.
- II. Essa Tradição foi definida a partir dos seguintes parâmetros: Coexistência de grafismos reconhecíveis e grafismos puros no mesmo espaço gráfico; A técnica de elaboração: traços cuidadosamente elaborados, com linhas paralelas perfeitas, contrapondo a grafismos com irregularidades nas linhas que os compõem;
- III. Essa Tradição foi definida a partir dos seguintes parâmetros: Figuras de grande tamanho; Figuras geralmente isoladas; Figuras estáticas; Figuras zoomórficas representadas com poucos detalhes qualificativos.

Estão CORRETAS,

- A) I e IV.
- B) II e III.
- C) I e III.
- D) II, III e IV.
- E) Todas estão corretas.

# ROTA 7 EP QUESTÕES 2023

Observe a imagem a seguir.



Figura antropomórfica representada com movimento individual. Sítio Pedra do Tubarão, Venturosa – PE.

**Esta figura pode ser classificada como tradição:**

- A) Agreste.
- B) Itacoatiara.
- C) Nordeste.
- D) Sertão.
- E) Petrolina.



## ROTA 8 EP QUESTÕES 2023



*“(...) é um parque nacional de Pernambuco criado em 2002, abrange os municípios de Buíque, Ibimirim e Tupanatinga, entre o Agreste e o Sertão pernambucano. O parque é o segundo maior parque arqueológico do Brasil e preserva uma das últimas áreas do bioma Caatinga. Os imensos paredões de rocha apresentam formas únicas e escondem um intenso misticismo. O vale conta com diversos sítios arqueológicos, grutas, cemitérios pré-históricos e pinturas rupestres com mais de seis mil anos.”*

**O fragmento do texto faz referência ao:**

- A) Território de Fernando de Noronha.
- B) Parque Nacional Vale do Catimbau.
- C) Parque Dois Irmãos.
- D) Parque Estadual de Araripina.
- E) Parque Estadual de Petrolina.

# ROTA 9 EP QUESTÕES 2023



**A compreensão da Arqueologia como ciência humana, que se propõe a investigar os mecanismos formadores de culturas humanas pretéritas, possibilita a conexão entre ciência e sociedade. Deste modo, fica evidente a necessidade do comprometimento da arqueologia com a formação de sujeitos históricos conscientes de seu passado e de sua atuação na sociedade. Sobre a “Pré-História” em Pernambuco, analise os itens a seguir.**

- I. O sítio Furna do Estrago está assentado no município do Brejo da Madre de Deus, na região do agreste pernambucano caracterizada como uma zona de transição, entre a Mata Atlântica e a Caatinga.
- II. O sítio Furna do Estrago faz parte de um amplo contexto arqueológico, no qual se encontram outros sítios com vestígios de práticas funerárias, cujas pesquisas vem avançando nas últimas décadas.
- III. A Pedra do Caboclo, é um abrigo sob rocha, localizado no município de Bom Jardim
- IV. Os sítios arqueológicos são elementos representativos da identidade social dos indivíduos, preservados nos elementos marcadores de uso do espaço.

Assinale a sequência CORRETA.

- A) Todas estão corretas.    B) Apenas I e II.    C) Apenas I.    D) II e IV.    E) I, II e III.

# ROTA 10 EP QUESTÕES 2023



O Parque Nacional do Catimbau ocupa posição de destaque no cenário arqueológico do estado de Pernambuco, pois dispõe de um significativo e considerável acervo gráfico, com pinturas e gravuras rupestres de caráter reconhecível e não reconhecível. Em relação a este tema, pode-se afirmar que:

- A) O estudo dos registros rupestres dentro da Arqueologia reveste-se de uma facilidade ímpar. Essas manifestações desenvolvidas em períodos pré-históricos tem colocado um desafio preponderante, no tocante a sua origem, finalidade, sentidos e significados.
- B) Dentro do campo da Arqueologia, os registros rupestres são compreendidos como os registros (gravuras e pinturas) realizados pelos grupos humanos e localizados em suportes rochosos, com diferentes morfologias. Existe ainda hoje um forte consenso sobre as terminologias para designar esse tipo de vestígio.
- C) A Pedra do Caboclo, é um abrigo sob rocha, localizado no município do Recife. Nesta região foram identificados vários fragmentos cerâmicos o que para o autor poderia indicar que urnas foram utilizadas nos enterramentos.
- D) Em Pernambuco, as pinturas rupestres variam desde 50 mil anos atrás até o início da colonização do Brasil, divididos em três horizontes culturais distintos: Tradição Nordeste, Tradição Agreste e Itaquiara.
- E) Os sítios arqueológicos são elementos representativos da identidade social dos indivíduos, preservados nos elementos marcadores de uso do espaço. Os sítios arqueológicos estão configurados no espaço e no tempo, assim, cada aspecto e detalhe do lugar que foi ocupado por um grupo correspondem a algum aspecto de sua vida e da sociedade na qual está inserido.

## ROTA 11 EP QUESTÕES



**Entre os principais Sítios Arqueológicos em Pernambuco, assinale a correspondência correta:**

- A) Sítio Paula (Salgueiro).
- B) Sambaquis (Serra Talhada).
- C) Lagoa da Pedra (Limoeiro).
- D) Pedra da Mão (Passira).
- E) Sítio das Letras (Garanhuns).



**ROTA  
DAS 11**

**HISTÓRIA DE PE**

**ENCONTRO 1**

**A "PRÉ-HISTÓRIA"**