



1. Apresentação do Texto

Antes de começar a desenvolver a prática de escrita, é preciso ter algumas posturas em relação ao processo de composição de um texto. Desse modo, percebe-se que escrever não é tão complexo se houver orientação e se o ato da escrita for constante.

1. Aspectos Iniciais

Leitura

Apenas a leitura não garante uma boa escrita. Então, deve-se associar a leitura constante com a escrita constante, pois uma prática complementa a outra.

E o que ler?

Direcione sua prática de leitura da seguinte forma: fique atento às **atualidades**, que geralmente fazem parte da prova de conhecimentos básicos.

Ademais, conheça a instituição e o cargo a que você pretende candidatar-se, bem como as **funções** e as **responsabilidades** exigidas, as quais estão previstas no edital de abertura de um concurso. E, também, tenha uma visão crítica sobre os conhecimentos específicos, porque a tendência dos concursos é relacionar um tema a esses conteúdos.

Considere que, nas provas de redação, também podem ser abordados temas sobre algum assunto desafiante para o cargo ao qual o candidato está concorrendo. Uma dica é estar atento às informações veiculadas sobre o órgão público no qual pretende ingressar.

Produção de texto

A produção de um texto não depende de talento ou de um dom possuído por alguém. No processo de elaboração textual, pode-se dizer que um por cento (1%) é inspiração e noventa e nove por cento (99%) é transpiração, ou seja, TRABALHO. Escrever um excelente texto é um processo que exige esforço, planejamento e organização.

Escrita

O ato de escrever é sempre dessa maneira: basta começar. Escrever para ser avaliado por um corretor é colocar pensamentos organizados e articulados, num papel, a partir de um posicionamento sobre um tema estabelecido na proposta de redação.

Tema

O seu texto deve estar cem por cento (100%) adequado à proposta exigida na prova, ou seja, você não pode escrever o que quiser, mas o que a proposta determina. Desse modo, antes de começar a escrever, é necessário entender o **tema** da prova.

O tema é o assunto proposto que deve ser desenvolvido. Portanto, cabe a você entendê-lo, problematizá-lo e delimitá-lo, com base no comando da proposta.

Objetividade

Seu texto deve ser objetivo, isto é, o enfoque do assunto deve ser direto, sem rodeios. Além disso, as bancas dão preferência a uma linguagem simples e objetiva. E não confunda linguagem simples com coloquialismos, pois é necessário sempre manter a sua escrita baseada na norma-padrão da língua portuguesa.

No lugar do outro

É fundamental o candidato colocar-se na posição do leitor. É um momento de estranhamento do próprio texto para indagar-se: o que escrevi é interessante e de fácil entendimento?

2. Apresentação do Texto

A redação deve estar com uma excelente imagem, que demonstre cuidado com alguns pontos, os quais serão discriminados a seguir.

Letra - legibilidade

Escreva sempre com letra legível. Pode ser letra cursiva ou de imprensa, desde que seja possível ler o que foi escrito. Tenha atenção para o espaçamento entre as letras/palavras e para a distinção entre maiúsculas e minúsculas.

Respeito às margens

As margens (tanto esquerda quanto direita) existem para serem respeitadas, portanto não as ultrapasse no momento em que escreve a versão definitiva. Tampouco deixe “buracos” entre as palavras.

Indicação de parágrafos

É preciso deixar um espaço antes de iniciar um parágrafo (mais ou menos dois centímetros).

Título

Se o título for solicitado, ele será obrigatório. Caso não seja colocado na redação, haverá alguma perda, mas não muito. Os editais, em geral, não informam pontuações exatas. No caso de o título não ser solicitado, ele se torna facultativo. Logo, se o candidato decidir inseri-lo, ele fará parte do texto, sendo analisado como tal, mas não terá um valor extra por isso.

Quando há a obrigatoriedade, a ausência do título não anula a questão, a menos que haja essa orientação nas instruções dadas na prova. Não há um desconto considerável em relação ao esquecimento do título, porque a maior pontuação, em uma redação para concurso, está relacionada ao conteúdo do texto.

